

Livsveiledning for vår tid

Foredragsserie og selvutviklingsgruppe
for økt livsmestring og livsglede

Kursholdere: Per Hjalmar Svae og Tone Bell Rysst

9. gang:
Tillegg om skapelsesprosessen

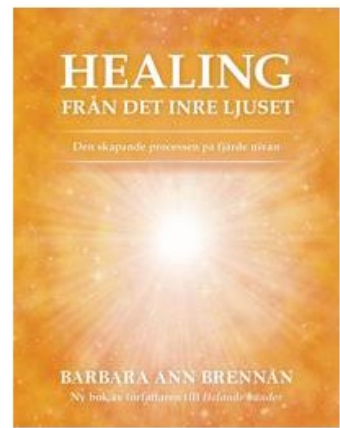


Hjerterommet selvutviklingskole

hjerterommet.no

Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

Kilde: Barbra Ann Brennans 3. bok: *Healing från det inre ljuset – Den skapande prosessen på fjärde nivån*. Utgitt 2018.



Hvordan bruker vi åndskraften vår til å manifestere noe den fysiske verden?

1) Vi har lyst til, ønsker, lengter etter og ber om noe

Dette trekker energi opp fra universets svarte tomrom av udiffersensiert skaperkraft. Dette tomrommet i deg selv er et aspekt av, og er forbundet med, Den Guddommelige Kilden til alt som er skapt.



2) Når denne guddommelige energien når lyskjernen i oss selv, individualiseres den til essensen av det som skal skapes.

Vi lar vår *lengsel etter å skape* smelte sammen med skapelsens kilde, slik at lengselen får skaperkraft.

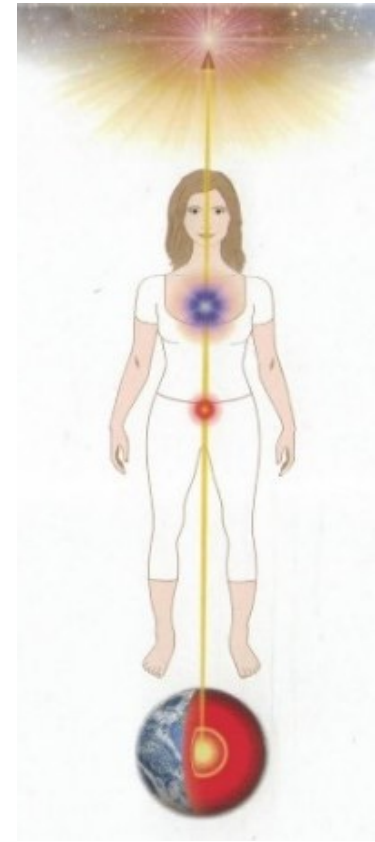


Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

3. Bevisst skapelse krever en klar hensikt, sterk lengsel og tydelig intensjon

- ❖ Den skapende pulsen fra lyskjernen fortsetter inn idet menneskelige energifeltet gjennom intensjonslinjen. **Intensjonslinjen** (haralinjen) holder på plass *hensikten* (hvorfor?) og *intensjonen* (hva?) i skapelsesprosessen.
- ❖ Om lengselen er sterk nok, intensjonen klar nok og uten tvil, vil intensjonens kraftfelt bli sterkt nok til at det gjennom **harmonisk induksjon** får det menneskelige energifeltet til å vibrere i takt – og det kan også få andre og annet til å vibrere i takt.

Kunsten er å klare å skape en kritisk masse av energi slik at den åndelige intensjonen blir til en fysisk manifestasjon. **Dette handler om å investere nok tanker, følelser, hensikt intensjon og tro inn i det du vil skape.**

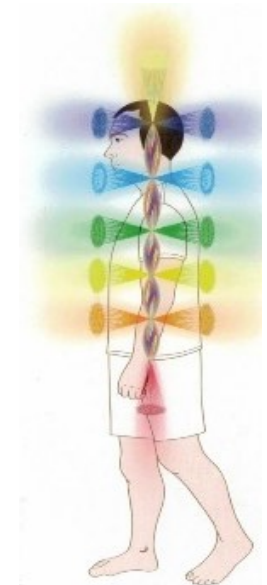
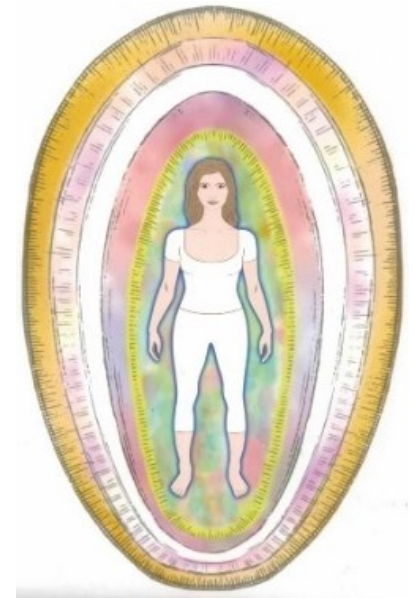


Intensjonslinjen går fra ID-punktet 1-1,3 m over hodet, gjennom kronechakraet til sjelesetet øverst på brystet, videre til harasenteret (tan tien) litt nedenfor navlen, gjennom rotchakraet og inn til jordens sentrum.

Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

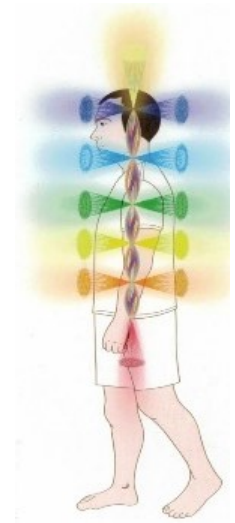
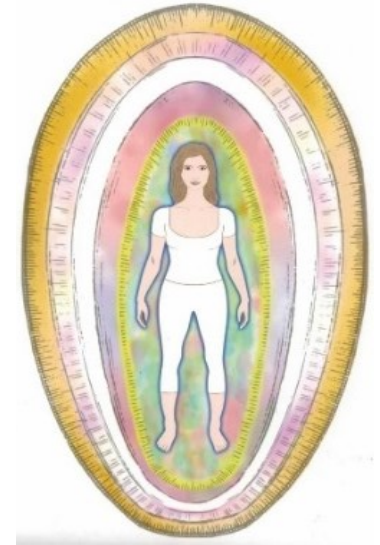
4. Vi retter tanke, følelse og vilje inn mot det vi vil skape

- ❖ Intensjonen går videre til det *menneskelige energifeltet*, auraen og chakraene. Her omvandles den skapende pulsen til *tanke, følelse og vilje*; det som skaper vårt fysiske liv og det vi vil materialisere.
- ❖ Den kreative kraften **manifesteres først på det høyeste nivået**, nivå sju, som er kronechakraet og tilsvarende auralag, Er du i rett energi oppleves dette som inspirasjon fra det guddommelige og som guddommelig visdom.
- ❖ Er du i riktig energi **på det sjette nivået** (pinealen og tilsvarende auralag) har du en visshet om at det du vil skape blir fantastisk, uansett hva du må gjennom på veien. Eventuelt opplever du det som en slags ekstase og glede over det som skal skapes.
- ❖ **På det femte nivået** oppleves den skapende pulsen som fri vilje. Er du også i tråd med den guddommelige vilje, opplever du prosessen som et perfekt mønster av hendelser og skapelse.



Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

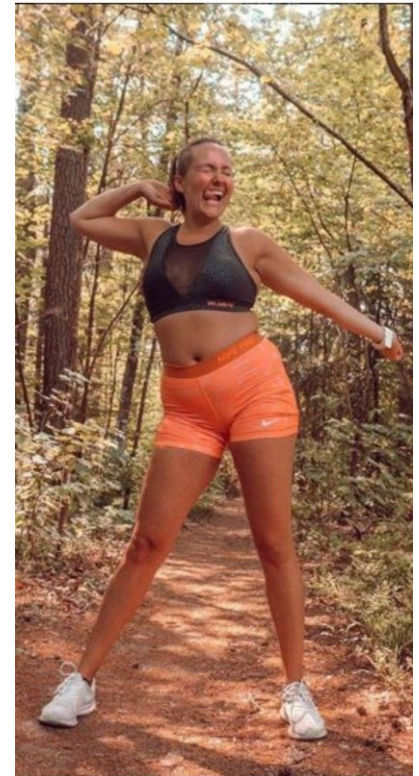
- ❖ **På det fjerde nivået, hjertenivået, skjer den fysiske manifestasjonen.** Er relasjonene dine gode og energifeltet ditt fritt for blokkeringer på dette nivået, vil det kunne skapes et godt samarbeid om det du vil skape. På det beste vil du kunne føle kjærlighet til det du vil skape og positiv vilje til ansvar for det som trengs.
- ❖ **På det tredje nivået** oppleves den skapende impulsen som tanker og mental forståelse. Alt etter som hvor mentalt utviklet og erfaren du er, har du det som skal til for å manifestere det du vil skape.
- ❖ **På andre nivået** vil du oppleve skaperkraften i form av personlig tilfredsstillelse gjennom skapelsesprosessen og at du ivaretar og realiserer deg selv.
- ❖ **På det første nivået** kjenner du den fysiske viljen til å skape det du vil. Etter hvert som det du ønsker blir manifestert i den fysiske verden, vil du kunne kjenne en tilfredsstillelse i kroppen og i den fysiske verden.



Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

5) Til slutt kommer den skapende kraften til den fysiske kroppen og den fysiske verden

- ❖ Her uttrykkes skaperkraften gjennom våre praktiske handlinger.
- ❖ Skaperkraftens retning og styrke vil påvirkes av våre fysiske evner, vår helsetilstand, livsbetingelsene og det som skjer rundt deg og i verden.
- ❖ Jo flere og bedre evner du har utviklet, jo bedre helse og jo bedre omstendigheter i livet, desto bedre kan du lykkes med å skape det du egentlig ønsker og lengter etter.



Ja, det går!

Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

Det guddommelige universet
er et **gjensidig, velvillig univers**.

Det svarte strålende tomrommet av udifferensiert skaperkraft, universets kilde, svarer på din kreative energi og skaper sammen med deg.

Dette gjelder uansett om det du ønsker og tenker er **bevisst eller ubevisst, positivt eller negativt**.

Om vi ikke får den effekt vi ønsker, skyldes det **manglende evner, blokkeringer,**
eller **motstridende følelser** i oss selv.

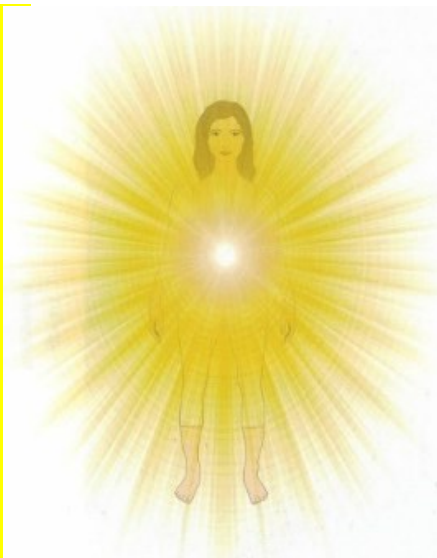
- Våre **tanker** bestemmer hva som skal skapes.
- Våre **følelser** gir energi til den kreative prosessen.
- Vår **vilje og omstendighetene** avgjør formen skapelsen får.
- Om ikke alle tre er i harmoni, blir resultatet ufullstendig.

Skapelsesprosessen ifølge Barbara Ann Brennan

Sluttresultatet av skapelsesprosessen er at det blir skapt mer **guddommelig essens i livskjernen**, det vil si lys i lyskjernen. Der fortsetter det vi har lært og skapt å eksistere i evighet.

**Det er dette vi tar med oss som sjel
når vi forlater livet her på jorden**

I neste liv vil det vi har lært og skapt i tidligere liv **være med oss fra fødselen av som talenter og tendenser** som relativt lett gjenskapes i et nytt liv.



Hensikten med livet på jorda er å utvikle oss som sjel

Nivå	Modenhet	Synlig fargeskala	Veilederstatus	Chakra med samme farge
6	Høyt utviklet	Mørk blå fiolett strålende lys	Mester	7. Krone
5	Utviklet	Lys blå, etter hvert spor av fiolett	Senior	5. Hals
4	Høyt mellomnivå	Mørk gul, etter hvert spor av blått	Junior	
3	Mellomnivå	Ren gulfarge	Ingen	3. Solar plexus
2	Lavt mellomnivå	Offwhite, etter hvert spor av gul	Ingen	
1	Begynner	Klar hvitfarge	Ingen	(1. Rot - Rødt)

Utviklingsstigen

